

False impronte ... falsi punzoni. (tre)

Continuiamo ancora nella nostra descrizione illustrativa di impronte note falsificate per frodare i collezionisti di storia postale e/o militare italiana. Quelli che seguono sono falsificazioni di punzoni nominativi di enti pubblici:



A sx: Banca Commerciale Italiana, sede di Milano, valori in partenza, 01840 13 Giu 1951. Questo punzone in metallo ha la data fissa incisa, invece quello di destra, sempre della stessa banca, ha una finestra centrale dove è possibile cambiare data, per cui risulta molto insidioso date le caratteristiche. (N.B. le foto sono speculari).

Un altro punzone usato per falsificare documenti è quello della Cassa di Risparmio di Orvieto:



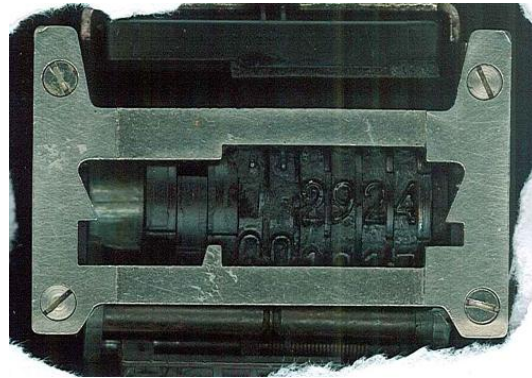
anche questo punzone inciso in ottone porta la data fissa 1 FEB 1948 ed è più facilmente rintracciabile.

Un'altra impronta falsificata con il sistema del fotopolimero:



trattasi dell'Istituto Rizzoli di Bologna - Posta Militare – Ospedale di riserva (in corsivo). Attenzione alle imitazioni di questo periodo.

Una pericolosa forma di falsificazione è quella di alterare le date o crearne di ricercate, come ricorrenze di fatti importanti storici ed altro. L'insidia maggiore consiste nei numeratori metallici girevoli con cui si può praticamente formare qualsiasi data desiderata.



un numeratore metallico girevole

E' il "carattere" e l'usura degli stessi che molte volte denota il ritrovamento e la non corrispondenza con i veri originali del tempo. Non da meno le caratteristiche e la composizione dell'inchiostro usato portano alla identificazione di impronta postuma falsificata. Un esame approfondito (prima dell'acquisto di documenti storici) è sempre utile e salva molte volte da brutte sorprese.

Allego inoltre l'immagine di un altro numeratore metallico girevole:



di foggia più antica sia per produzione sia per il carattere inciso. Anche questo tipo è molto insidioso per il collezionista. Fare sempre attenzione alle date singole sui documenti. (N.B. Le foto sono speculari).

Per concludere un esempio di riproduzione zincografica di un punzone falso della "divisione Littorio" della Repubblica Sociale Italiana montato su uno zocchetto di legno.



(Continua...)

